

安徽职业技术学院第五届教学能力大赛实施方案

为了全面贯彻执党的教育方针，大力提升学校教师的教学能力，同时选拔优秀教师参加安徽省职业院校教学能力大赛，经学校研究决定，2020年将对全校教师开展教学能力大赛。结合全国职业院校技能大赛教学能力大赛的相关文件和学校实际，制定学校教师教学能力大赛活动方案。

一、大赛宗旨

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，贯彻全国教育大会精神和《国家职业教育改革实施方案》部署。落实课程思政有关要求，深化职业院校教师、教材、教法改革，健全德技并修、工学结合的育人机制；引导和培养学生注重坚守专业精神、职业精神、工匠精神；遵循职业教育教学规律，适应“互联网+职业教育”发展需求，运用大数据、人工智能等现代信息技术，构建以学习者为中心的教育生态；坚持“以赛促教、以赛促学，以赛促改、以赛促建”，促进教师综合素质、专业化水平和创新能力全面提升，打造高水平、结构化教师教学创新团队。

二、比赛要求

重点考察教学团队针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、评价目标达成、进行反思改进的能力。

教学团队应落实职业教育国家教学标准，对接职业标准（规范），关注有关产业发展新业态新模式，对接新技术、新工艺、新规范，依据学校专业人才培养方案和实施性课程标准，选取参赛教学内容，进行学情分析，-确定教学目标，优化教学过程，合理运用技术、方法和资源等组织课堂教学，

进行教学考核与评价，做出教学反思与诊改。教学实施应注重实效性，突出教学重难点的解决方法，实现师生、生生的全面良性互动，关注教与学全过程的信息采集，并根据反映出的问题及时调整教学策略。实训教学内容应基于真实工作任务、项目及工作流程、过程等，注重通过教师规范操作与有效示范培育精益求精、追求卓越的职业精神。

三、比赛分组

本次比赛设 3 个报名组别，具体以实际报名情况组织开展。

（一）公共基础课程组：包括语文、数学、英语、思政、计算机应用基础、体育、创新创业等公共基础课程。参赛作品应选取公共基础课程中 4 学时连续、完整的教学内容；

（二）专业课程一组：参赛作品应选取专业基础课程或专业核心课程中 4 学时连续、完整的教学内容；

（三）专业课程二组：参赛作品应选取专业核心课程中 4 学时连续、完整的教学内容，其中必须包含不少于 2 学时的实训教学内容。顶岗实习标准中的实习项目工作任务也可参赛。

四、参赛作品及材料

教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学任务或教学单元（4 课时）作为参赛作品，完成教学设计，组织实施课堂教学。教学内容应依据“职教二十条”的思想，符合教育部印发的职业教育国家教学标准中的有关要求，并对接新技术、新工艺、新规范，涉及现代学徒制、1+X 证书制度试点的专业，还应对接有关标准。教材选用应符合教育部有关规定。鼓

励提交 1+X 证书制度试点、现代学徒制试点和高职扩招有关专业的参赛作品。

参赛作品材料包括参赛作品实际使用的教案、1 段教学设计视频、1 段课堂实录视频、教学实施报告。

五、比赛办法

(一) 采取先院部推荐、后全校决赛的方式进行，比赛分为网评和现场决赛两个阶段。

(二) 网评阶段提交课程选取课时的教案、教学实施报告，1 段教学设计视频(6-8 分钟，团队主讲负责)，1 段课堂实录视频(8-15 分钟，团队任意 2-3 位成员出镜均可)。根据网评阶段成绩，取前 60%进入现场决赛。。

(三) 决赛阶段按现场抽签顺序进行比赛，教学团队成员讲解教学设计(6~8 分钟)、针对讲解的教学内容进行模拟实际教学(8~10 分钟)。现场提供电子大屏，无学生。评委针对参赛作品材料和现场展示，集体讨论提出 2~3 道问题。评委讨论时教学团队回避。教学团队针对屏幕呈现的问题，逐一回答并阐述个人观点(评委不再复述或解读、可以指定答题者)，时间不超过 8 分钟(含读题审题)，在时间允许的情况下，评委可以追问。

六、奖项设置

(一) 各组分别设一等奖、二等奖、三等奖，获奖等级按参赛作品的最終得分排名。获奖比例分别为参加比赛作品数量的 10%、20%、30%，根据各组参赛团队数量可酌情增减。

(二) 学院将向获奖人员颁发荣誉证书，并给予一定的物质奖励，具体以校内文件为准。

七、参赛要求

(一) 制作教学设计比赛视频、教学课件等各类教学资源时，不得弄虚作假、抄袭和剽窃他人成果、侵犯他人著作权。

(二) 以教学团队（必须为 2-3 人）形式报名，团队教师须系统承担过一门课的讲授任务，每位教师限报一个赛项的比赛。比赛要求团队成员共同合作，请在团队成员选取上慎重考虑，避免挂名现象，学校有权利根据比赛实际更换团队成员。

(三) 各院部推荐参加校赛的作品数量，原则上不少于 1~2 件；具体参赛组别由各院部统筹安排。

(四) 已参加过往年全省或全国职业院校教学能力大赛并获得一、二等奖的作品不得参加本次比赛。

(五) 切实做好组织宣传工作。各院部要认真做好宣传工作，鼓励引导教师积极参赛。学校鼓励已经参加过此类比赛的老师继续参赛。

(六) 参赛教师选择课程类别时，应参考全国职业院校技能大赛教学能力比赛的相关要求。（全国职业院校技能大赛教学能力比赛官网 <http://www.nvic.com.cn>）

(七) 比赛期间如遇不可抗力因素，另行通知。

八、资料报送要求

(一) 各教学团队需提供参赛教案、教学设计视频、课堂实录视频、教学实施报告。文档资料规范、完整、简朴、实用，不过度包装、装帧，以 PDF 格式提交，另需提供纸质版三份。所有材料须于 6 月 22 日前交赵勋处。

(二) 每个参赛作品的材料用档案袋单独封装，材料不得出现参赛教师的任何信息。纸质材料须用 A4 纸打印，纵向左侧装订；电子版材料 22 日前发送至邮箱 azykyc@uta.edu.cn。

(三) 5 月 29 日前，各院部网络报送参加初赛的团队数量及成员至赵勋处，便于科研处安排后续相关工作。

附件：

1. 参赛作品材料要求
2. 评分指标

附件 1

参赛作品材料要求

一、参赛作品文档

（一）参赛教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准，选取该课程在一个学期中符合规定的教学任务（4 课时）作为参赛作品，撰写实际使用的教案。教案应包括授课信息、任务目标、学情分析、活动安排、课后反思等教学基本要素，设计合理、重点突出、规范完整、详略得当。

（二）教学实施报告

教学团队在完成教学设计和实施之后，撰写 1 份教学实施报告。报告应梳理总结参赛作品的整体教学设计、课堂教学实施成效、反思与改进等方面情况，突出重点和特色，可用图、表等对实施过程和成效加以佐证，字数不超过 3000 字。

二、参赛作品视频

教学团队根据课堂实际情况进行教学设计，时长控制在 6-8 分钟，由主讲人担任教学内容的设计，主要内容为选取课时的教学活动的的设计，在教学对象、教材选取、教学目标、教学重难点、教学策略、教学过程、教学反思等方面对课程讲授内容进行完整展现。视频不要求出镜。

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学（含实训、实习），录制 3 段课堂实录视频，要求团队 3 位成员均要出镜。课堂实录视频每段最短 8 分钟左右、最长 20 分钟左右，总时长控制在 40~45 分钟；每段视频可自

行选择教学场景，应分别完整、清晰地呈现参赛作品中内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教学风格的教学活动实况。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制（不得使用摇臂、无人机、虚拟演播系统、临时拼接大型 LED 显示屏等脱离课堂教学实际、片面追求拍摄效果、费用昂贵的录制手段），不允许另行剪辑及配音、不加片头片尾、字幕注解，不泄露地区、学校名称。采用 MP4 格式封装，每个文件大小不超过 200M。每段视频文件命名有明显区分。

视频录制软件不限，采用 H.264/AVC（MPEG-4 Part10）编码格式压缩；动态码流的码率不低于 1024Kbps，不超过 1280Kbps；分辨率设定为 720×576（标清 4:3 拍摄）或 1280×720（高清 16:9 拍摄）；采用逐行扫描（帧率 25 帧/秒）。音频采用 AAC（MPEG4 Part3）格式压缩；采样率 48KHz；码流 128Kbps（恒定）。

评分指标

一、公共基础课

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<p>1. 适应新时代对技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的公共基础教学大纲（课程标准）有关要求，紧扣学校专业人才培养方案和课程教学安排，强调培育学生的学习能力、信息素养和职业精神。</p> <p>2. 教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。</p> <p>3. 客观分析学生的知识基础、认知能力、学习特点等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。</p>
内容与策略	20	<p>1. 联系时代发展和社会生活，融通专业课程和职业能力，弘扬劳动精神，培育创新意识；思政课程充分反映马克思主义中国化最新成果，其他课程注重落实课程思政要求。</p> <p>2. 教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。</p> <p>3. 教材选用符合规定，配套提供丰富、优质的学习资源，教案完整、规范、简明、真实。</p> <p>4. 教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。</p>
实施与成效	30	<p>1. 体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课堂教学实际。</p> <p>2. 按照教学设计实施教学，关注重点、难点的解决，能够针对学习反馈及时调整教学，突出学生中心，实行因材施教。</p> <p>3. 教学环境满足需求，教学活动开展有序，教学互动广泛深入，教学气氛生动活泼。</p> <p>4. 关注教与学全过程信息采集，针对目标要求开展考核与评价。</p> <p>5. 合理运用信息技术、数字资源、信息化教学设施设备提高教学与管理成效。</p>

评价指标	分值	评价要素
教学素养	15	1. 充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能和信息素养，发挥教学团队协作优势。 2. 教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。 3. 教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。 4. 决赛现场展示与答辩聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅。
特色创新	15	1. 能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念。 2. 能够创新教学模式，给学生深刻的学习体验。 3. 能够与时俱进地提高信息技术应用能力、教研科研能力。 4. 具有较大的借鉴和推广价值。

二、专业（技能）课

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<ol style="list-style-type: none"> 1. 适应新时代对技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的专业教学标准、实训教学条件建设标准（仪器设备装备规范）、顶岗实习标准等有关要求，涉及 1+X 证书制度试点的专业，还应对接有关职业技能等级标准。紧扣学校专业人才培养方案和课程标准，强调培育学生的学习能力、信息素养以及专业精神、职业精神和工匠精神。 2. 教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。 3. 客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，详实反映学生整体与个体情况数据，准确预判教学难点及其掌握可能。
内容与策略	20	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能够有机融入思想政治教育元素，落实课程思政要求，及时反映相关领域产业升级的新技术、新工艺、新规范，重视加强劳动教育，弘扬劳动精神、劳模精神。针对基于职业工作过程建设模块化课程的需求，优化教学内容。 2. 教学内容有效支撑教学目标的实现，选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰。实训教学内容源于真实工作任务、项目或工作流程、过程等。 3. 教材选用符合规定，补充引用生产实际案例，配套提供丰富、优质的学习资源，教案完整、规范、简明、真实。 4. 根据项目式、案例式等教学需要，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核考虑周全。
实施与成效	30	<ol style="list-style-type: none"> 1. 体现先进教育思想和教学理念，遵循学生认知规律，符合课堂教学实际，落实德技并修、工学结合。 2. 按照教学设计实施教学，关注技术技能教学重点、难点的解决，能够针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，强调知行合一，实行因材施教。针对不同生源特点，体现灵活的教学组织形式。 3. 教学环境满足需求，教学活动安全有序，教学互动广泛深入，教学气氛生动活泼。 4. 关注教与学全过程的信息采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价。 5. 合理运用云计算、大数据、物联网、虚拟/增强现实、人工智能等信息技术以及数字资源、信息化教学设施设备改造传统教学与实践方式、提高管理成效。

评价指标	分值	评价要素
教学素养	15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 充分展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学技能、实践能力和信息素养，发挥教学团队协作优势。 2. 课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强。 3. 实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养。 4. 教学实施报告客观记载、真实反映、深刻反思理论、实践教与学的成效与不足，提出教学设计与课堂实施的改进设想。 5. 决赛现场展示与答辩聚焦主题、科学准确、思路清晰、逻辑严谨、研究深入、手段得当、简洁明了、表达流畅。
特色创新	15	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能够引导学生树立正确的理想信念、学会正确的思维方法、培育正确的劳动观念。 2. 能够创新教学与实训模式，给学生深刻的学习与实践体验。 3. 能够与时俱进地更新专业知识、积累实践技能、提高信息技术应用能力和教研科研能力。 4. 具有较大的借鉴和推广价值。